**Venerdì 7 agosto**alle ore **20,45**, la serata inaugurale del **Premio Annibale Ruccello**sarà dedicata alla figura di uno dei maggiori autori teatrali italiani, Raffaele Viviani, che sarà protagonista del recital di Antonella Morea dedicato alle figure femminili da lui descritte nelle sue opere. **“Don Rafele, 'a Zucconas e Bammenella. Il mondo della poesia e della musica di Raffaele Viviani”,**questo è il titolo del percorso drammaturgico scritto da Delia Morea, che offre l’occasione di ascoltare le più belle canzoni, i monologhi e le poesie dell’autore stabiese, di cui la Morea è indiscutibilmente una delle più apprezzate interpreti, e che sarà accompagnata, in quest’occasione, dall’ensemble musicale guidata dal maestro Mariano Bellopede (pianoforte), con Franco Ponzo (chitarra) e Gianluca Mirra (batteria e percussioni).

Subito dopo sarà il momento della consegna del **Premio Annibale Ruccello2020**a **Mariano Rigillo**, uno dei più importanti attori italiani, che ha più volte incontrato, nel corso della sua carriera, l’estro di Viviani, sin dagli anni settanta, quando fu scelto da Peppino Patroni Griffi come protagonista dello spettacolo **“Napoli, notte e giorno”**. A Rigillo, già nel 2014, la giunta comunale gli aveva conferito il Premio Pistrice – Città di Positano.

La serata sarà condotta dall’attrice **Martina Carpi**. Quest’anno l’autore del **Premio Annibale Ruccello**è l’artista internazionale **Chiara Dynis.**

**Sabato 8 agosto,**alle **21,00,**la sempre applaudita presenza del grande **Enzo Moscato**, con **“Ritornanti”**uno spettacolo che è entrato di diritto nella storia del teatro contemporaneo, in scena con **Giuseppe Affinito.  “**Ri-tornare, ri-percorrere, ri-sentire, ri-pronunciare, è, forse, l’atteggiamento – scrive Moscato nelle note- che pratico di più, e più spesso, con le mie cose di teatro**”.**Lo spettacolo è presentato dalla Compagnia Teatrale Enzo Moscato e da Casa del Contemporaneo

**Domenica 9 agosto**, alle **20,45**, l’istrionica verve attoriale di **Roberto Azzurro**propone un originale ritratto teatrale dell’affascinante figura del dandy francese Boniface de Castellane dal titolo **“L’arte di essere Bonì”**, con l’accompagnamento musicale del pianista Matteo Cocca.

Al termine della rappresentazione sarà consegnato dal sindaco **Michele De Lucia il Premio Pistrice – Città di Positano**ai fratelli **Gabriele e Daniele Russo,**rispettivamente **regista e protagonista dello spettacolo “Le cinque rose di Jennifer” di Annibale Ruccello, produzione Teatro Bellini di Napoli.**Lo spettacolo, per l’originale regia di Gabriele Russo e per la bella interpretazione di Daniele Russo, ha ricevuto grande consenso di pubblico e di critica.